PILARES Y MODELO DE MEMBRESÍA

El Sistema USA®

Vea a continuación los pilares rectores de El Sistema USA: Educación Musical de Alta Calidad, Equidad y Acceso, e Impacto Holístico. Cada pilar contiene criterios específicos de membresía.

Los miembros organizacionales plenos cumplirán con estos criterios. Los miembros organizacionales afiliados estarán alineados con los pilares rectores."

ALTA CALIDAD

Intensidad
Con el fin de brindar a todos los estudiantes oportunidades de avanzar musicalmente y desarrollar una relación sólida con su programa, los participantes tienen acceso a un mínimo de 5 horas de programación semanal. (Es posible que algunos aspectos de su programa no alcancen este umbral.)

Infraestructura Organizacional
Los programas cuentan con la infraestructura organizacional necesaria para sostener y administrar un programa musical basado en la equidad, incluyendo personal especializado y recursos financieros destinados al programa.

Excelencia
Los programas son de alta calidad, caracterizados por enseñanza e instrumentos de excelencia, instrucción musical sistemática y metodologías establecidas para lograr resultados medibles. Los resultados medibles pueden incluir crecimiento musical y artístico, desarrollo comunitario y crecimiento personal.

Crecimiento Estudiantil
Los programas se comprometen a invertir en los estudiantes a largo plazo, atendiendo a los participantes durante un mínimo de 3 años, con la aspiración de acompañarlos hasta completar la educación secundaria o conectarlos con programas de transición cuando egresen por edad. El currículo sigue una progresión estructurada a lo largo de múltiples años, promoviendo el crecimiento musical y el avance estudiantil.

EQUIDAD Y ACCESO

Matrícula Gratuita/Sistema de Becas
Atienden principalmente a estudiantes que enfrentan barreras económicas para acceder a programas musicales de alta calidad. Ofrecen programas diseñados para garantizar acceso equitativo a todos los participantes, independientemente de sus ingresos, ubicación geográfica o identidad.

Participación Comunitaria y Alianzas
Integran la voz de la comunidad y establecen alianzas estratégicas en las operaciones y programación de la organización.

Protagonismo Juvenil
Incorporan oportunidades estructuradas y progresivas para que los jóvenes ejerzan liderazgo, expresen su voz y desarrollen su creatividad dentro del programa y currículo. Brindan mentoría y oportunidades de pasantías remuneradas para los estudiantes.

Enfoque Culturalmente Pertinente
El programa ofrece repertorio y currículo culturalmente pertinentes, creando experiencias educativas que reflejan y honran las identidades de los estudiantes a quienes sirve.

IMPACTO INTEGRAL

Ensambles Musicales
Priorizan la programación de ensambles musicales como elemento central del currículo. Esto puede complementar las clases grupales y lecciones individuales, según la disponibilidad.

Enfoque Integral
Se comprometen a apoyar el desarrollo integral del estudiante a través de la creación musical como fuente de alegría, incluyendo la construcción de relaciones y comunidad en el aula, el desarrollo de competencias socioemocionales y la apertura de oportunidades amplias como el acceso a la educación superior.

Construcción de Comunidad
Integran actividades centradas en el desarrollo comunitario y la construcción de vínculos interpersonales. Esto puede incluir eventos, actividades y oportunidades de servicio voluntario para estudiantes, familias y la comunidad en general.

El Sistema USA®