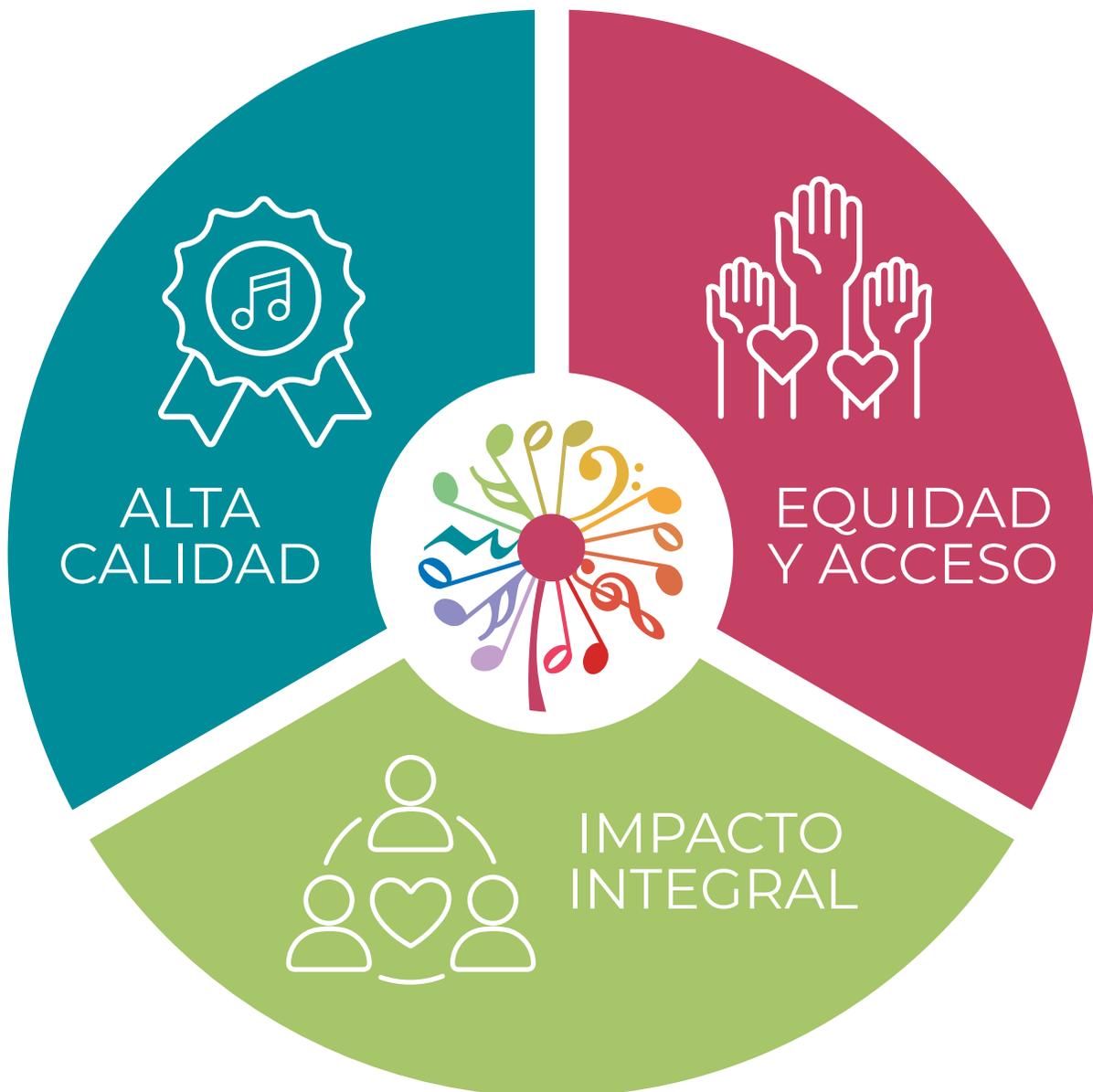




El Sistema USA®

# CRITERIOS DE MEMBRESÍA





## ALTA CALIDAD

### Intensidad

Con el fin de brindar a todos los estudiantes oportunidades de avanzar musicalmente y desarrollar una relación sólida con su programa, los participantes tienen acceso a un mínimo de 5 horas de programación semanal. (Es posible que algunos aspectos de su programa no alcancen este umbral.)

### Infraestructura Organizacional

Los programas cuentan con la infraestructura organizacional necesaria para sostener y administrar un programa musical basado en la equidad, incluyendo personal especializado y recursos financieros destinados al programa.

### Excelencia

Los programas son de alta calidad, caracterizados por enseñanza e instrumentos de excelencia, instrucción musical sistemática y metodologías establecidas para lograr resultados medibles. Los resultados medibles pueden incluir crecimiento musical y artístico, desarrollo comunitario y crecimiento personal.

### Crecimiento Estudiantil

Los programas se comprometen a invertir en los estudiantes a largo plazo, atendiendo a los participantes durante un mínimo de 3 años, con la aspiración de acompañarlos hasta completar la educación secundaria o conectarlos con programas de transición cuando egresen por edad. El currículo sigue una progresión estructurada a lo largo de múltiples años, promoviendo el crecimiento musical y el avance estudiantil.



## EQUIDAD Y ACCESO

### Matrícula Gratuita/Sistema de Becas

Atienden principalmente a estudiantes que enfrentan barreras económicas para acceder a programas musicales de alta calidad. Ofrecen programas diseñados para garantizar acceso equitativo a todos los participantes, independientemente de sus ingresos, ubicación geográfica o identidad.

### Participación Comunitaria y Alianzas

Integran la voz de la comunidad y establecen alianzas estratégicas en las operaciones y programación de la organización.

### Protagonismo Juvenil

Incorporan oportunidades estructuradas y progresivas para que los jóvenes ejerzan liderazgo, expresen su voz y desarrollen su creatividad dentro del programa y currículo. Brindan mentoría y oportunidades de pasantías remuneradas para los estudiantes.

### Enfoque Culturalmente Pertinente

El programa ofrece repertorio y currículo culturalmente pertinentes, creando experiencias educativas que reflejan y honran las identidades de los estudiantes a quienes sirve.



## IMPACTO INTEGRAL

### Ensamblés Musicales

Priorizan la programación de ensambles musicales como elemento central del currículo. Esto puede complementar las clases grupales y lecciones individuales, según la disponibilidad.

### Enfoque Integral

Se comprometen a apoyar el desarrollo integral del estudiante a través de la creación musical como fuente de alegría, incluyendo la construcción de relaciones y comunidad en el aula, el desarrollo de competencias socioemocionales y la apertura de oportunidades amplias como el acceso a la educación superior.

### Construcción de Comunidad

Integran actividades centradas en el desarrollo comunitario y la construcción de vínculos interpersonales. Esto puede incluir eventos, actividades y oportunidades de servicio voluntario para estudiantes, familias y la comunidad en general.

